

LICEO SCIENTIFICO STATALE
VITO VOLTERRA

00043 Ciampino (Roma) – Via dell'Acqua Acetosa, 8/A – sito web: liceovolterra.gov.it
Tel. 06/121126380 Fax 06/7963473 - CF 80200130583 – C.M. RMPS29000P – e-mail:
rmeps29000p@istruzione.it

Programma di Italiano - classe seconda

Grammatica

- ripasso sistematico del programma di analisi logica svolto nel primo anno
- ripasso sistematico della coniugazione del verbo

Morfologia

- le congiunzioni coordinanti
- le congiunzioni subordinanti

Analisi del periodo:

- frase semplice (proposizione) e frase complessa (periodo)
- proposizioni dipendenti ed indipendenti
- coordinazione e subordinazione
- proposizione principale e proposizione reggente
- i gradi di subordinazione
- la rappresentazione della struttura del periodo con lo schema ad albero
- proposizioni in forma esplicita e implicita
- la proposizione soggettiva
- la proposizione oggettiva
- la proposizione dichiarativa
- la proposizione interrogativa indiretta
- la proposizione relativa
- la proposizione temporale
- la proposizione causale
- la proposizione finale
- la proposizione modale
- la proposizione strumentale
- la proposizione consecutiva
- la proposizione concessiva
- la proposizione condizionale e il periodo ipotetico

Scrittura

- l'analisi del testo argomentativo (con lettura e analisi di almeno cinque testi argomentativi)
- la produzione del testo argomentativo
- l'analisi del testo poetico
- l'analisi del testo narrativo (consolidamento)

Antologia

- l'analisi del testo poetico
- la parafrasi
- l'analisi grafica
- l'analisi ritmico-fonica: assonanza e consonanza; i diversi tipi di rima; le strofe; versi liberi e sciolti
- l'analisi sintattica
- l'enjambement
- l'analisi stilistico-retorica :le figure retoriche del significato, del suono e sintattiche
- l'analisi lessicale : i campi semantici -le parole chiave
- i temi

Testi poetici (almeno otto testi poetici analizzati sotto tutti gli aspetti)

Le origini della letteratura

Quadro socio-storico-economico dell'alto e basso medioevo

Le origini della letteratura in Francia :

- la lirica provenzale in lingua d'oc
- la chanson de geste in lingua d'oïl
- il romanzo cortese –cavalleresco in lingua d'oïl

Le origini della letteratura in Italia

- i più antichi documenti non letterari (pag 566 -567)
- la frammentazione politica dell'Italia (pag 567-568)
- la poesia religiosa
- la scuola poetica siciliana

I Promessi Sposi

dal capitolo I al capitolo VIII (lettura integrale)

almeno altri dieci capitoli a scelta tra quelli più significativi