

DIPARTIMENTO DI DISEGNO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - DISEGNO								
CORRETTORI		Da 1 a 3/10	4-4,5/10	5-5,5/10	6-6,5/10	7-7,5/10	8-8,5/10	9-10/10
A	Correttezza nell'applicazione del procedimento	Gravissime lacune nella comprensione e del procedimento	Applicazione e del procedimento con vistose carenze	Applicazione dei procedimenti piuttosto approssimativa	Applicazione dei procedimenti sufficientemente corretta	Applicazione dei procedimenti discretamente e corretta	Applicazione dei procedimenti accurata	Evidente padronanza e disinvoltura nell'applicazione dei procedimenti
B	Rispetto delle convenzioni grafiche	Convenzioni grafiche sostanzialmente ignorate o eluse	Convenzioni grafiche applicate in modo vistosamente e incompleto	Convenzioni grafiche applicate in modo piuttosto incompleto	Convenzioni grafiche principali applicate in modo sostanzialmente corretto	Convenzioni grafiche principali di discreto livello, applicate in modo corretto e preciso	Convenzioni grafiche principali di buon livello, applicate in modo completo e puntuale	Evidente padronanza delle convenzioni grafiche
C	Qualità grafica nella presentazione degli elaborati.	Elaborati estremamente e incompleti, trascurati e imprecisi	Elaborati grafici piuttosto incompleti, trascurati e poco precisi	Elaborati grafici con qualche incompletezza, carenza o imprecisione grafica	Elaborati grafici sufficientemente completi e precisi	Elaborati grafici di discreto livello; completi e precisi	Elaborati grafici di buon livello; diligenza e precisione grafica	Evidenti abilità e sicurezza nell'esecuzione grafica degli elaborati
D	Autonomia d'elaborazione e livello di difficoltà della prova	Elaborati realizzati con livello di autonomia estremamente scarso	Elaborati realizzati con un insufficiente livello di autonomia	Elaborati realizzati con un mediocre livello di autonomia	Elaborati realizzati con un sufficiente livello di autonomia. Prova di bassa difficoltà	Elaborati realizzati con un soddisfacente livello di autonomia. Prova di media difficoltà	Elaborati realizzati con un buon livello di autonomia. Prova di medio/alta difficoltà	Elaborati realizzati con un ottimo livello di autonomia. Prova di difficoltà elevata
Quesito non svolto: 1			Risposta non pertinente: 2-3			TOTALE /10		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA DELL'ARTE (tip. A e B)							
CORRETTORI	Da 1 a 3/10	4-4,5/10	5-5,5/10	6-6,5/10	7-7,5/10	8-8,5/10	9-10/10

A	Contenuti specifici e aderenza alla traccia.	Gravissime lacune nelle conoscenze di base e/o scarsa aderenza alla traccia	Conoscenze approssimative e frammentarie	Conoscenze di base non del tutto complete e/o mnemoniche	Conoscenze e competenze di base esaurienti o adeguate con sufficiente aderenza alla traccia	Conoscenze e competenze di discreto livello; qualche approfondimento	Buone conoscenze; competenze organiche; buona aderenza alla traccia	Ottime conoscenze; competenze esaustive e di ottimo e/o eccellente livello
B	Qualità espressiva e capacità di sintesi. Uso della terminologia specifica	Esposizione assente, non pertinente. Linguaggio specifico improprio	Esposizione non del tutto corretta; linguaggio specifico lacunoso	Esposizione approssimativa e/o disorganica; Linguaggio specifico approssimativo	Esposizione semplice, con qualche imprecisione; linguaggio non rigoroso seppur corretto	Esposizione chiara; discrete capacità sintetiche e argomentative; linguaggio appropriato	Esposizione chiara e corretta; linguaggio specifico di buon livello	Esposizione rigorosa; ottime capacità sintetiche e puntualità nell'utilizzo del linguaggio specifico
C	Capacità personali di elaborazione critica e/o autonomia d'elaborazione e/o livello di difficoltà.	Connessioni logiche arbitrarie e/o valutazioni critiche inconsistenti	Tentativi impropri di connessione logica e/o di apporto critico	Mediocre elaborazione critica	Sufficiente elaborazione critica	Discreta elaborazione critica	Buone capacità critiche e di elaborazione	Ottime capacità critiche; originalità nell'elaborazione
Quesito non svolto: 1			Risposta non pertinente: 2-3			TOTALE		
						/10		

DIPARTIMENTO DI INFORMATICA

Griglia di valutazione Informatica

Indicatori	Descrittori	Giudizio sintetico	PUNTEGGIO
CONOSCENZE			
Dell'argomento e del contesto	Non risponde a quanto richiesto	Nulle	0.5
	Risponde solo ad alcune richieste e in modo approssimato	Gravemente insufficienti	1 - 2
	Risponde solo ad alcune richieste	Insufficienti	2.5 – 3.5
	Risponde alle richieste in modo essenziale	Sufficienti	4
	Risponde a tutte le richieste, in alcuni casi, in modo esauriente	Buone	4.5-5
	Risponde a tutte le richieste in modo esauriente personalizzato	Ottime	5.5-6
COMPETENZE			
Analisi, sintesi, deduzione	Non riesce ad interpretare il quesito proposto	Nulle o gravemente insufficienti	0.5
	Confonde i concetti fondamentali	Insufficienti	1–1.5
	Coglie il significato essenziale delle informazioni	Sufficienti	2
	Riorganizza ed elabora i dati e i concetti da cui si estrarre deduzioni logiche	Buone o ottime	2.5-3
Chiarezza della soluzione e/o originalità della soluzione (da prendere in considerazione solo se si è riportata almeno la sufficienza nei punti precedenti)	Non chiara	Non presente	0
	Chiara e/o originale	Presente	0.5-1

DIPARTIMENTO DI IRC

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA - DIPARTIMENTO IRC

6 . CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

A . Tipologie delle prove di valutazione

Colloqui (interrogazioni orali individuali); Prove scritte: produzione di testi di diverso genere; Progetti multimediali individuali; Progetti multimediali di gruppo; Ricerche individuali e/o di gruppo; Relazioni.

B . Griglia di valutazione

indicatori	sigla	descrittori	giudizio
Sufficiente (6)	SUFF	<ul style="list-style-type: none">-interesse e partecipazione limitate-alcuni episodi di disturbo e negligenza-frequenti dimenticanze di materiale richiesto-conoscenze limitate - accettabili capacità di esposizione,-accettabili capacità di rielaborazione e applicazione delle conoscenze	l'alunno ha dimostrato impegno e partecipazione, seppure in modo discontinuo, non sempre è stato puntuale nella consegna dei compiti assegnati e ha raggiunto gli obiettivi anche solo parzialmente.
Buono (7)	BUON	<ul style="list-style-type: none">-interesse e partecipazione normali-rari episodi di disturbo e negligenza-presenza frequente del materiale richiesto-conoscenze adeguate dei nuclei principali-buone capacità di esposizione-buone capacità di rielaborazione e applicazione di alcune conoscenze	l'alunno ha partecipato all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante, è stato abbastanza puntuale nella consegna dei compiti assegnati e ha raggiunto in gran parte gli obiettivi previsti.
Distinto (8)	DIST	<ul style="list-style-type: none">-interesse e partecipazione costanti-frequenti interventi pertinenti-nessun episodio di disturbo e negligenza-presenza costante di materiale-conoscenze adeguate di tutti gli argomenti,-capacità di esposizione coerente e approfondita,-organizzazione apprezzabile dei contenuti, applicazione adeguata delle conoscenze	l'alunno ha dimostrato interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo, è stato sempre puntuale nella consegna dei compiti assegnati e ha pienamente raggiunto gli obiettivi.
Ottimo (9-10)	OTT	<ul style="list-style-type: none">-interesse e partecipazione costanti- interventi pertinenti che dimostrano capacità rielaborativa e di approfondimento personale-nessun episodio di disturbo e negligenza-presenza costante di materiale-puntualità nelle scadenze e negli impegni-conoscenze approfondite dei contenuti,-esposizione coerente ed originale dei contenuti,-evidenti capacità di rielaborazione ed applicazione delle conoscenze.	l'alunno ha mostrato spiccato interesse per la disciplina, ha partecipato in modo costruttivo all'attività didattica, e ha sviluppato le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale e sistematico e con approfondimenti personali.

DIPARTIMENTO DI LETTERE

Griglia A1 - valutazione prove scritte - ITALIANO - biennio - a.s. 2021-2022
 Tipologia A, analisi del testo (max 30 punti)

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale (punti 10)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura. Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso per lo più corretto della punteggiatura. Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-7
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto. Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	6
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura. Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	5-3
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10 punti)	L1	Comprensione del senso complessivo nella sua articolazione	10-9
	L2	Comprensione del senso complessivo ma indicazione degli snodi tematici e stilistici poco precisa	8-7
	L3	Comprensione del senso complessivo senza indicazione degli snodi tematici e stilistici	6
	L4	Comprensione scarsa o nulla del senso complessivo	5-3
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (5 punti)	L1	Analisi puntuale e completa di tutti gli aspetti	5
	L2	Analisi puntuale ma incompleta/analisi completa ma con qualche imprecisione-errori	4
	L3	Analisi essenziale e/o parziale e/o imprecisa	3
	L4	Analisi appena accennata e/o presenza di numerosi errori	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale (5 punti)	L1	Testo molto ben organizzato e coeso in tutte le sue parti con elementi di originalità nella pianificazione	5
	L2	Testo nel complesso coeso sebbene la pianificazione risulti elementare	4
	L3	Testo abbastanza coeso ma con presenza di ripetizioni inutili/punti di ambiguità o sezioni poco pertinenti	3
	L4	Pressoché totale assenza di pianificazione e coesione	2-1

Totale punteggio _____/30 : 3

Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia A2 - valutazione prove scritte - ITALIANO - biennio - a.s. 2021-2022
tipologia B, analisi e produzione di un testo argomentativo (max 30 punti)

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale (punti 10)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura. Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso per lo più corretto della punteggiatura. Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-7
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto. Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	6
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura. Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	5-3
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (10 punti)	L1	Individuazione corretta, precisa e completa	10-9
	L2	Individuazione della tesi e della maggior parte delle argomentazioni	8-7
	L3	Individuazione sostanziale della tesi e argomentazioni non riconosciute	6
	L4	Mancata individuazione della tesi; presenza di diffusi/gravi errori di interpretazione	5-3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (5 punti)	L1	Ragionamento fluido, articolato con efficacia e chiarezza	5
	L2	Ragionamento ben articolato ma con alcune ripetizioni; uso quasi sempre corretto dei connettivi	4
	L3	Ragionamento poco articolato/elementare; uso impreciso dei connettivi	3
	L4	Assenza di un ragionamento coerente; uso scorretto/mancato uso dei connettivi	2-1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (5 punti)	L1	Riferimenti culturali approfonditi, precisi e pertinenti	5
	L2	Riferimenti culturali apprezzabili	4
	L3	Pochi riferimenti culturali/eccessivamente generici	3
	L4	Assenza di riferimenti culturali/presenza di riferimenti incongruenti	2-1

Totale punteggio _____/30 : 3

Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia A3 - valutazione prove scritte - ITALIANO - biennio - a.s. 2021-2022
 tipologia C, produzione di un testo espositivo-argomentativo (max 30 punti)

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. Ricchezza e padronanza lessicale (punti 10)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura. Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso per lo più corretto della punteggiatura. Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-7
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto. Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	6
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura. Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	5-3
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e (5 punti)	L1	Totale rispetto della traccia; coerente formulazione del titolo e paragrafazione convincente	5
	L2	Rispetto della traccia non pienamente soddisfacente e/o formulazione del titolo e paragrafazione poco convincente	4
	L3	Parziale rispetto della traccia e/o mancata-errata indicazione del titolo e della paragrafazione	3
	L4	Scarso o nullo rispetto della traccia; scelta del titolo e/o della paragrafazione del tutto incoerente	2-1
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale (10 punti)	L1	Testo molto ben organizzato e coeso in tutte le sue parti con elementi di originalità nella pianificazione	10-9
	L2	Testo nel complesso coeso sebbene la pianificazione risulti elementare	8-7
	L3	Testo abbastanza coeso ma con presenza di ripetizioni inutili/punti di ambiguità o sezioni poco pertinenti	6
	L4	Pressoché totale assenza di pianificazione e coesione	5-3
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali (5 punti)	L1	Conoscenze approfondite; riferimenti precisi; capacità di esprimere giudizi motivati	5
	L2	Discreto patrimonio di conoscenze; riferimenti abbastanza precisi e presenza di valutazioni di tipo personale	4
	L3	Pochi riferimenti ma sostanzialmente corretti; presenza di valutazioni personali anche se di tipo elementare	3
	L4	Scarsa o totale assenza di riferimenti culturali; assenza di giudizi di tipo personale/presenza di giudizi non motivati e/o abbondanza di luoghi comuni	2-1

Totale punteggio _____/30 : 3

Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia B1 - valutazione prove scritte - ITALIANO – triennio - a.s. 2021-2022
tipologia A, analisi del testo

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale (20 punti)	L1	Testo molto ben organizzato e coeso in tutte le sue parti con elementi di originalità nella pianificazione	20-16
	L2	Testo nel complesso coeso sebbene la pianificazione risulti elementare	15-11
	L3	Testo abbastanza coeso ma con presenza di ripetizioni inutili/punti di ambiguità o sezioni poco pertinenti	10-6
	L4	Pressoché totale assenza di pianificazione e coesione	5-1
Ricchezza e padronanza lessicale (10 punti)	L1	Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-6
	L3	Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	5-3
	L4	Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (10 punti)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso corretto della punteggiatura	8-6
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto	5-3
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali (20 punti)	L1	Conoscenze approfondite; riferimenti precisi; capacità di esprimere giudizi motivati	20-16
	L2	Discreto patrimonio di conoscenze; riferimenti abbastanza precisi e presenza di valutazioni di tipo personale	15-11
	L3	Pochi riferimenti ma sostanzialmente corretti; presenza di valutazioni personali anche se di tipo elementare	10-6
	L4	Scarsa o totale assenza di riferimenti culturali; assenza di giudizi di tipo personale/presenza di giudizi non motivati e/o abbondanza di luoghi comuni	5-1
Indicatori tipologia A	Livelli	Descrittori	Punteggi
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (10 punti)	L1	Rispetto totale dei vincoli posti dalla consegna	10-9
	L2	Complessivamente rispettati i vincoli posti dalla consegna	8-6
	L3	Parziale rispetto dei vincoli posti dalla consegna	5-3
	L4	Mancato rispetto delle consegne	2-1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10 punti)	L1	Comprensione del senso complessivo nella sua articolazione	10-9
	L2	Comprensione del senso complessivo ma indicazione degli snodi tematici e stilistici poco precisa	8-6
	L3	Comprensione del senso complessivo senza indicazione degli snodi tematici e stilistici	5-3
	L4	Comprensione scarsa o nulla del senso complessivo	2-1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (10 punti)	L1	Analisi puntuale e completa di tutti gli aspetti	10-9
	L2	Analisi puntuale ma incompleta/analisi completa ma con qualche imprecisione-errori	8-6
	L3	Analisi essenziale e/o parziale e/o imprecisa	5-3
	L4	Analisi appena accennata e/o presenza di numerosi errori	2-1
Interpretazione corretta e articolata del testo (10 punti)	L1	Interpretazione corretta e articolata	10-9
	L2	Interpretazione corretta ma poco articolata	8-6
	L3	Interpretazione nel complesso corretta ma priva dell'individuazione di qualche elemento chiave	5-3
	L4	Interpretazione scorretta/assenza di interpretazione	2-1

Totale punteggio _____/100 : 5 Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia B2 - valutazione prove scritte - ITALIANO – triennio - a.s. 2021-2022
tipologia B, analisi e produzione di un testo argomentativo

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale (20 punti)	L1	Testo molto ben organizzato e coeso in tutte le sue parti con elementi di originalità nella pianificazione	20-16
	L2	Testo nel complesso coeso sebbene la pianificazione risulti elementare	15-11
	L3	Testo abbastanza coeso ma con presenza di ripetizioni inutili/punti di ambiguità o sezioni poco pertinenti	10-6
	L4	Pressoché totale assenza di pianificazione e coesione	5-1
Ricchezza e padronanza lessicale (10 punti)	L1	Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-6
	L3	Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	5-3
	L4	Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (10 punti)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso corretto della punteggiatura	8-6
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto	5-3
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali (20 punti)	L1	Conoscenze approfondite; riferimenti precisi; capacità di esprimere giudizi motivati	20-16
	L2	Discreto patrimonio di conoscenze; riferimenti abbastanza precisi e presenza di valutazioni di tipo personale	15-11
	L3	Pochi riferimenti ma sostanzialmente corretti; presenza di valutazioni personali anche se di tipo elementare	10-6
	L4	Scarsa o totale assenza di riferimenti culturali; assenza di giudizi di tipo personale/presenza di giudizi non motivati e/o abbondanza di luoghi comuni	5-1
Indicatori tipologia B	Livelli	Descrittori	Punteggi
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (20 punti)	L1	Individuazione corretta, precisa e completa	20-16
	L2	Individuazione della tesi e della maggior parte delle argomentazioni	15-11
	L3	Individuazione sostanziale della tesi e argomentazioni non riconosciute	10-6
	L4	Mancata individuazione della tesi; presenza di diffusi/gravi errori di interpretazione	5-1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (10 punti)	L1	Ragionamento fluido, articolato con efficacia e chiarezza	10-9
	L2	Ragionamento ben articolato ma con alcune ripetizioni; uso quasi sempre corretto dei connettivi	8-6
	L3	Ragionamento poco articolato/elementare; uso impreciso dei connettivi	5-3
	L4	Assenza di un ragionamento coerente; uso scorretto/mancato uso dei connettivi	2-1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (10 punti)	L1	Riferimenti culturali approfonditi, precisi e pertinenti	10-9
	L2	Riferimenti culturali apprezzabili	8-6
	L3	Pochi riferimenti culturali/eccessivamente generici	5-3
	L4	Assenza di riferimenti culturali/presenza di riferimenti incongruenti	2-1

Totale punteggio _____/100 : 5 Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia B3 - valutazione prove scritte - ITALIANO – triennio - a.s. 2021-2022
tipologia C, produzione di un testo espositivo-argomentativo

Indicatori generali	Livelli	Descrittori	Punteggi
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale (20 punti)	L1	Testo molto ben organizzato e coeso in tutte le sue parti con elementi di originalità nella pianificazione	20-16
	L2	Testo nel complesso coeso sebbene la pianificazione risulti elementare	15-11
	L3	Testo abbastanza coeso ma con presenza di ripetizioni inutili/punti di ambiguità o sezioni poco pertinenti	10-6
	L4	Pressoché totale assenza di pianificazione e coesione	5-1
Ricchezza e padronanza lessicale (10 punti)	L1	Utilizzo sicuro e preciso del lessico; assenza di errori- imprecisioni gravi	10-9
	L2	Utilizzo corretto del lessico ma senza particolare originalità e/o con lievi imprecisioni	8-6
	L3	Lessico in buona parte corretto ma elementare/presenza di errori	5-3
	L4	Utilizzo del lessico non appropriato; presenza di colloquialismi/errori gravi	2-1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (10 punti)	L1	assenza di errori; uso corretto della punteggiatura	10-9
	L2	assenza di errori ortografici gravi; sintassi nel complesso ben articolata; uso corretto della punteggiatura	8-6
	L3	presenza di errori gravi; sintassi poco curata; uso della punteggiatura non sempre corretto	5-3
	L4	presenza di numerosi errori ortografici gravi; sintassi disarticolata in tutto o buona parte del testo; uso scorretto della punteggiatura	2-1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali (20 punti)	L1	Conoscenze approfondite; riferimenti precisi; capacità di esprimere giudizi motivati	20-16
	L2	Discreto patrimonio di conoscenze; riferimenti abbastanza precisi e presenza di valutazioni di tipo personale	15-11
	L3	Pochi riferimenti ma sostanzialmente corretti; presenza di valutazioni personali anche se di tipo elementare	10-6
	L4	Scarsa o totale assenza di riferimenti culturali; assenza di giudizi di tipo personale/presenza di giudizi non motivati e/o abbondanza di luoghi comuni	5-1
Indicatori tipologia C	Livelli	Descrittori	Punteggi
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (20 punti)	L1	Totale rispetto della traccia; coerente formulazione del titolo e paragrafazione convincente	20-16
	L2	Rispetto della traccia non pienamente soddisfacente e/o formulazione del titolo e paragrafazione poco convincente	15-11
	L3	Parziale rispetto della traccia e/o mancata-errata indicazione del titolo e della paragrafazione	10-6
	L4	Scarso o nullo rispetto della traccia; scelta del titolo e/o della paragrafazione del tutto incoerente	5-1
Sviluppo lineare ed ordinato dell'esposizione (10 punti)	L1	Esposizione chiara e lineare; molto convincente ed efficace	10-9
	L2	Esposizione quasi sempre chiara ma con presenza di sezioni non ben raccordate fra loro	8-6
	L3	Esposizione nel complesso comprensibile ma poco lineare ed ordinata	5-3
	L4	Esposizione pressoché incomprensibile per l'assenza totale di ordine e di linearità	2-1
Correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (10 punti)	L1	Presenza di numerosi riferimenti culturali corretti, dettagliati e ben articolati	10-9
	L2	Presenza di riferimenti culturali ma poco dettagliati e/o articolati; presenza di alcuni riferimenti poco pertinenti	8-6
	L3	Presenza di riferimenti culturali generici e/o semplici e/o presenza di riferimenti culturali non pertinenti	5-3
	L4	Assenza di riferimenti culturali e/o presenza di riferimenti assolutamente incoerenti	2-1

Totale punteggio _____/100 : 5 Valutazione _____/10

Prova non svolta: voto 2

Griglia C - valutazione prove scritte - ITALIANO BIENNIO– a.s. 2021-2022
altre tipologie

Indicatori formativi	Livelli di prestazione Indicatori analitici	Giudizi sintetici	Punti/10
Lingua - Espressione e lessico: chiarezza correttezza formale proprietà lessicale	Scorretta e incoerente	Gravemente insufficiente	1 - 1.75
	Limitata e disordinata	Insufficiente	2 - 2.5
	Semplice e corretta	Sufficiente	2.75 - 3
	Chiara e coerente	Buono	3.25 - 3.5
	Coerente e articolata	Ottimo	3.75 - 5
Contenuti e trattazione: pertinenza ampiezza articolazione logica	Non rappresentati o errati	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Frammentari e lacunosi	Insufficiente	1 - 1.25
	Essenziali	Sufficiente	1.5
	Ampi	Buono	1.75 - 2
	Specifici ed articolati	Ottimo	2.25 - 2.5
Tipologia e rielaborazione interpretazione pertinenza stilistica taglio critico e originalità	Inconsistente	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Limitata	Insufficiente	1 - 1.25
	Conforme	Sufficiente	1.5
	Valida	Buono	1.75 - 2
	Valida e originale	Ottimo	2.25 - 2.5

Prova non svolta: voto 2

Griglia C - valutazione prove scritte - ITALIANO TRIENNIO – a.s. 2021-2022
altre tipologie

Indicatori formativi	Livelli di prestazione Indicatori analitici	Giudizi sintetici	Punti/10
Lingua - Espressione e lessico: chiarezza correttezza formale proprietà lessicale	Scorretta e incoerente	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Limitata e disordinata	Insufficiente	1 - 1.25
	Semplice e corretta	Sufficiente	1.5
	Chiara e coerente	Buono	1.75 - 2
	Coerente e articolata	Ottimo	2.25 - 2.5
Contenuti e trattazione: pertinenza ampiezza padronanza degli argomenti	Non rappresentati o errati	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Frammentari e lacunosi	Insufficiente	1 - 1.25
	Essenziali	Sufficiente	1.5
	Ampi	Buono	1.75 - 2
	Specifici ed articolati	Ottimo	2.25 - 2.5
Argomentazione e organizzazione: articolazione logica coerenza equilibrio tra parti	Incoerente e disorganica	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Coerente ma frammentaria	Insufficiente	1 - 1.25
	Coerente ma essenziale	Sufficiente	1.5
	Coerente e ragionata	Buono	1.75 - 2
	Sistematica e rigorosa	Ottimo	2.25 - 2.5
Tipologia e rielaborazione interpretazione pertinenza stilistica taglio critico e originalità	Inconsistente	Gravemente insufficiente	0.5 - 0.75
	Limitata	Insufficiente	1 - 1.25
	Conforme	Sufficiente	1.5
	Valida	Buono	1.75 - 2
	Valida e originale	Ottimo	2.25 - 2.5

Prova non svolta: voto 2

Griglia D - valutazione di questionari con trattazione breve di contenuti - triennio - a.s. 2021-2022

Descrittori	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
/10	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenza dei contenuti e pertinenza	gravemente lacunose ed errate	carenti e approssimate	parziali e generiche	semplici e corrette	adeguate, ma non approfondite	esatte e articolate	puntuali e specifiche	molteplici ed esaustive
Sintesi e articolazione logica	confuse e sconnesse	frammentarie e disorganiche	superficiali e disordinate	semplici ed essenziali	corrette e chiare	adeguate e ordinate	coerenti e organizzate	puntuali e organiche
Correttezza e varietà di linguaggio	scorretta e inadeguata	limitata e confusa	imprecisa e comune	semplice ed essenziale	chiara e appropriata	valida e adeguata	precisa e articolata	accurata anche in quello specifico
Risposta non pertinente: 3								
Quesito non svolto: 2								

N.B. Se il primo indicatore è ≤ 4 o la risposta non è pertinente non si attribuiscono punteggi agli indicatori successivi.

Griglia E1 - valutazione prove scritte – LATINO – biennio/triennio – a.s. 2021-2022
Versioni ordinarie (2 ore, circa 10 righe)

Tipo	Indicatori	Punti per errore
A	Morfologia nominale	- 0.25
B	Morfologia verbale	- 0.5
C	Lessico e/o omissione grave	- 0.5
D	Imprecisione lessicale e/o omissione lieve	- 0.25
E	Sintassi semplice	- 0.5
F	Sintassi del periodo	- 0.75
G	Frase incompresa e/o non tradotta	da - 0.75 a - 1.5
H	Errore di grammatica e/o ortografia e/o forma italiana	- 0.25
I	Resa in italiano (opzionale)	da -1 a +1
L	Comprensione (opzionale)	da 0 a +1
K	Traduzione incompleta	-1 per ogni riga omessa
Y	Traduzione gravemente errata	Voto 3
X	Traduzione non svolta	Voto 2

N.B. Lo stesso ed identico termine ripetutamente errato allo stesso modo viene sempre corretto ma valutato una sola volta. Gli errori di grammatica e/o ortografia italiana sono conteggiati fino al punteggio massimo di -1 (equivalente alla somma di quattro errori).

Griglia E2 (sperimentale) - valutazione prove scritte – LATINO – biennio/triennio – a.s. 2021-2022
Versioni ordinarie

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO (1/10)
A	Conoscenze morfosintattiche	Complete (anche con qualche imprecisione)	5
		Soddisfacenti (massimo 3 errori)	4
		Accettabili (4/5 errori)	3
		Parziali (6/8 errori)	2
		Insufficienti (da 9 errori in poi)	1
B	Comprensione del testo	Completa	2,5
		Soddisfacente	2
		Parziale	1,5
		Scarsa	1
C	Resa in Italiano	Fluida ed efficace	2,5
		Complessivamente pertinente	2
		Modesta ed imprecisa in alcuni punti	1,5
		Trascurata e faticosa	1
* prova non svolta= 2			

Griglia E3 - valutazione prove scritte – LATINO – triennio – a.s. 2021-2022
Versioni brevi (durata 1 ora, inferiori a 6 righe); versioni facilitate; brani antologici di Autori

Indicatori formativi	Livelli di prestazione Indicatori analitici	Giudizi sintetici	Punti
Conoscenze morfo-sintattiche	Lacunose, svolgimento parziale, errori e/o omissioni gravi su più aspetti grammaticali di base: morfologia nominale, verbale, sintassi semplice e complessa	Gravemente insufficiente	1
	Carenti, svolgimento completo, errori e/o omissioni su pochi aspetti grammaticali di base: morfologia nominale, verbale, sintassi semplice e complessa	Insufficiente	2
	Soddisfacenti su aspetti grammaticali di base, alcuni errori su aspetti più complessi della sintassi	Sufficiente	3
	Adeguate sui vari aspetti grammaticali, poche imprecisioni	Buono	4
	Complete e prive di errori	Ottimo	5
Competenze traduttive	Inadeguate, più fraintendimenti gravi e/o omissioni di lessico, trasposizione meccanica o troppo arbitraria della costruzione latina, senso compromesso, errori in italiano	Gravemente insufficiente	1
	Carenti, alcuni fraintendimenti e/o omissioni di lessico, trasposizione meccanica o arbitraria della costruzione latina, senso complessivo non compromesso	Insufficiente	2
	Soddisfacenti, alcune inesattezze di lessico non gravi, trasposizione rigida ma aderente alla costruzione latina e al senso	Sufficiente	3
	Adeguate, corretto adattamento del lessico, della costruzione latina e del senso, non scorrevoli i passaggi complessi	Buono	4
	Valide, corretto adattamento del lessico, della costruzione latina e del senso anche in passaggi complessi	Ottimo	5
Traduzione non svolta: voto 2			

Griglia E4 - valutazione prove scritte – LATINO – triennio – a.s. 2021-2022
Verifiche miste – Questionari di letteratura

Descrittore del livello di competenza	Livello di competenza	Descrittore del voto	voto	
L'alunno è in grado di affrontare e risolvere in modo efficace i compiti assegnati, che esegue in modo autonomo e con piena consapevolezza dei processi attivati e dei principi sottostanti.	Avanzato	Conoscenza completa e dettagliata dei contenuti, accompagnata dalla rielaborazione critica degli argomenti; comprensione esaustiva, capacità di orientarsi in piena autonomia sul testo, di individuare le strutture linguistiche e stilistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; capacità di orientarsi in modo autonomo nel quadro d'insieme e di attuare collegamenti; capacità di elaborare personali valutazioni interpretative in modo motivato e pertinente; piena padronanza del lessico specifico della disciplina.	10	
		Conoscenza completa e dettagliata dei contenuti; comprensione articolata, capacità di orientarsi disinvoltamente sul testo e di individuare le strutture linguistiche e stilistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; capacità di orientarsi nel quadro d'insieme e di attuare collegamenti; capacità di elaborare personali valutazioni interpretative in modo motivato e pertinente; piena padronanza del lessico specifico della disciplina.	9 $\frac{1}{2}$ 9	
L'alunno è in grado di affrontare e risolvere i compiti assegnati mettendo in atto procedure adeguate ed agendo in modo autonomo e consapevole.	Intermedio	Conoscenza completa dei contenuti; comprensione articolata; capacità di orientarsi correttamente sul testo, di individuare le strutture linguistiche e stilistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; capacità di orientarsi nel quadro d'insieme e di attuare collegamenti; uso appropriato del linguaggio specifico della disciplina	8 $\frac{1}{2}$ 8	
		Conoscenza precisa dei contenuti fondamentali, comprensione essenziale e parzialmente articolata; capacità di orientarsi correttamente sul testo, di individuare le principali strutture linguistiche e stilistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; uso generalmente appropriato dei termini fondamentali del linguaggio specifico della disciplina.	7 $\frac{1}{2}$ 7	
L'alunno è in grado di affrontare e risolvere i compiti assegnati mettendo in atto procedure semplici ed essenziali ed agendo in modo parzialmente autonomo e consapevole.	Base	Conoscenza non completa, ma tale da mettere a fuoco le informazioni essenziali; comprensione limitata agli elementi essenziali; capacità di orientarsi – anche con guida – sul testo, di individuare le principali strutture linguistiche e stilistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; uso appropriato almeno dei termini fondamentali del linguaggio specifico della disciplina.	6 $\frac{1}{2}$ 6	
L'alunno non è in grado di affrontare e risolvere i compiti assegnati neppure mettendo in atto procedure semplici ed essenziali né agisce in modo autonomo e consapevole.	Non raggiunto	Conoscenza approssimativa dei contenuti fondamentali; comprensione incerta e parziale; difficoltà non gravi ad orientarsi sul testo, ad individuare le principali strutture linguistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; uso talora improprio dei termini fondamentali del linguaggio specifico della disciplina.	5 $\frac{1}{2}$ 5	
		Conoscenza assolutamente frammentaria dei contenuti fondamentali; comprensione limitata; gravi difficoltà ad orientarsi sul testo, ad individuare le principali strutture linguistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione; uso spesso improprio dei termini fondamentali del linguaggio specifico della disciplina.	4 $\frac{1}{2}$ 4	
		Gravissime lacune informative; comprensione assente o molto limitata; totale incapacità di orientarsi sul testo e di individuare le principali strutture linguistiche e gli elementi utili alla contestualizzazione.	3 $\frac{1}{2}$ 3	

N.B. il livello di punteggio deve essere inserito dal docente
N.B. prova non svolta: voto 2.

Griglia E5 - valutazione prove scritte – LATINO – triennio – a.s. 2021-2022
Analisi del testo

Competenze	Livello	Punteggio
Traduzione	Precisa e fluida	2
	Corretta e completa	1.5
	Complessivamente corretta	1
	Parzialmente corretta	0.5
	Scorretta e lacunosa	0.25
	Non svolta	0
Analisi (morfologia e sintassi)	Ampia e puntuale	2
	Corretta ed articolata	1.5
	Sufficiente	1
	Superficiale	0.5
	Incompleta	0.25
	Non svolta	0
Lessicali, stilistiche e retoriche	Buone/ottime	2
	Discrete	1.5
	Sufficienti	1
	Parziali	0.5
	Scarse	0.25
	Non espresse	0
Conoscenza dei contenuti letterari	Ampia ed approfondita	4
	Esaustiva e completa	3.5
	Adeguate e corrette	3
	Sufficiente	2.5
	Essenziale	2
	Frammentaria ed imprecisa	1.5
	Parziale	1
	Inadeguata	0.5
	Scarsa	0.25
	Non espressa	0

N.B. prova non svolta: voto 2

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

In tutte le classi prime si verificherà il livello iniziale della classe somministrando un test di ingresso mentre nelle classi seconde si introdurrà ad inizio anno un modulo 0 di ripasso e consolidamento dei saperi e delle competenze minime dell'anno precedente. Si favorirà l'acquisizione di un efficace metodo di studio. In tutte le classi gli studenti saranno sottoposti a verifiche costanti per un numero minimo di 2 prove scritte e 1 verifica orale nel primo trimestre e di 3 prove scritte e 2 verifiche orali nel pentamestre (in caso di nuova emergenza sanitaria il numero delle prove potrebbe subire delle variazioni). Le verifiche scritte dovranno essere debitamente corrette e riconsegnate agli studenti possibilmente entro 15/20 giorni e sicuramente prima della verifica successiva.

Le prove scritte sono solitamente organizzate in modo strutturato e mirano a valutare tre aspetti fondamentali:

Funzioni comunicative della lingua	Completamento, traduzione o creazione di un dialogo, comprensione di un testo
Aspetti grammaticali della lingua	Test grammaticali (multiple choice, completamento, traduzioni, esercizi strutturati, ecc.)
Produzione personale	Breve composizione su un dato argomento, lettere, e-mail, podcast.

Le prove strutturate verranno valutate attribuendo ad ogni quesito o attività un determinato punteggio come indicato nelle griglie di correzione dipartimentali. Si decide di non assegnare voti inferiori a 3 (se non per le risposte assenti o non pertinenti), mentre il voto massimo è 10.

Per le prove orali si propone la seguente griglia di valutazione:

BIENNIO: VALUTAZIONE PRODUZIONE/INTERAZIONE ORALE

LINGUA		MESSAGGIO E INTERAZIONE	
<i>Voto</i>	<i>Descrittore</i>	<i>Voto</i>	<i>Descrittore</i>
2	n.a.	2	Argomento assegnato non trattato
3	LINGUAGGIO GRAVEMENTE LIMITATO <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale pressoché inesistente <input type="checkbox"/> difficoltà di comprensione	3	DIFFICOLTÀ' NELL'ILLUSTRARE UN ARGOMENTO O INSTAURARE UN DIALOGO <input type="checkbox"/> parlato incomprensibile <input type="checkbox"/> conversazione inesistente <input type="checkbox"/> contenuti quasi sconosciuti

4	LINGUAGGIO LIMITATO <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale ristretto <input type="checkbox"/> numerosi errori di pronuncia e intonazione che ostacolano la comprensione	4	IL DIALOGO NON SCORRE <input type="checkbox"/> parlato a malapena comprensibile <input type="checkbox"/> scarsa conoscenza dei contenuti <input type="checkbox"/> repliche improprie <input type="checkbox"/> bisogno di esortazione continua
5	LINGUAGGIO BANALE E/O RIPETITIVO <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale talvolta non adeguato <input type="checkbox"/> errori di pronuncia e intonazione che talvolta ostacolano la comprensione	5	INTERRUZIONI NEL FLUSSO DEL PARLATO/DIALOGO <input type="checkbox"/> parlato talvolta poco comprensibile <input type="checkbox"/> repliche brevi e generalmente appropriate <input type="checkbox"/> idee parzialmente pertinenti <input type="checkbox"/> saltuario bisogno di esortazione
6	LINGUAGGIO SUFFICIENTEMENTE	6	FLUSSO DEL PARLATO/DIALOGO

	APPROPRIATO <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale adeguato <input type="checkbox"/> uso saltuario di frasi idiomatiche <input type="checkbox"/> alcuni errori che non ostacolano la comprensione		SUFFICIENTEMENTE SCORREVOLE <input type="checkbox"/> parlato semplice e comprensibile <input type="checkbox"/> repliche brevi, ma appropriate <input type="checkbox"/> idee pertinenti <input type="checkbox"/> scarsa iniziativa negli scambi
7-8	LINGUAGGIO BEN STRUTTURATO E SCORREVOLE <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale buono <input type="checkbox"/> uso di frasi idiomatiche <input type="checkbox"/> alcuni errori sporadici	7-8	FLUSSO DEL PARLATO/DIALOGO SCORREVOLE <input type="checkbox"/> parlato chiaro e appropriato <input type="checkbox"/> repliche brevi, ma appropriate <input type="checkbox"/> idee pertinenti e ben corroborate <input type="checkbox"/> iniziativa negli scambi
9-10	LINGUAGGIO ELABORATO E SCORREVOLE <input type="checkbox"/> repertorio grammaticale e lessicale articolato. <input type="checkbox"/> uso di frasi idiomatiche <input type="checkbox"/> pronuncia e intonazione adeguata per una comunicazione efficace	9-10	FLUSSO DEL PARLATO/DIALOGO FLUIDO <input type="checkbox"/> parlato appropriato e competente <input type="checkbox"/> idee pertinenti e creative. <input type="checkbox"/> repliche appropriate con frequente iniziativa negli scambi

Voto	Descrittore
2	n.a.
3	<p>Non comprende il significato dei messaggi; non riconosce funzioni e strutture grammaticali di base.</p> <p>Espone e produce concetti frammentari e non corretti, avvalendosi di un lessico estremamente limitato.</p> <p>L'interazione è molto faticosa anche nelle più semplici situazioni comunicative.</p>
4	<p>Comprende con difficoltà il significato dei messaggi e fatica a riconoscere funzioni e strutture grammaticali di base.</p> <p>Espone e produce concetti spesso incompleti o poco corretti, avvalendosi di un lessico limitato. L'interazione è spesso faticosa anche in semplici situazioni comunicative.</p>
5	<p>Comprende parzialmente il significato dei messaggi e talvolta non riconosce funzioni e strutture grammaticali di base.</p> <p>Espone e produce concetti non sempre completi e/o corretti, avvalendosi di un lessico talvolta limitato.</p> <p>Interagisce con qualche difficoltà in semplici situazioni comunicative.</p>
6	<p>Comprende il significato essenziale dei messaggi e riconosce funzioni e strutture grammaticali di base.</p> <p>Espone e produce concetti semplici, chiari e sufficientemente appropriati, avvalendosi di un lessico essenziale.</p> <p>Interagisce in semplici situazioni comunicative, commettendo alcuni errori che però non ostacolano la Comprensione.</p>

7	<p>Comprende con facilità il significato fondamentale dei messaggi; riconosce funzioni e strutture grammaticali di base e anche più articolate.</p> <p>Espone e produce in modo scorrevole concetti chiari e corretti, avvalendosi di un lessico appropriato</p> <p>Interagisce senza difficoltà in situazioni comunicative ricorrenti con rare imprecisioni.</p>
8	<p>Comprende pienamente il significato dei messaggi; riconosce funzioni e strutture grammaticali articolate.</p> <p>Espone e produce in modo fluido concetti chiari e corretti, avvalendosi di un lessico sempre appropriato</p> <p>Interagisce senza difficoltà in situazioni comunicative ricorrenti, mostrando talvolta iniziativa negli scambi.</p>

9	<p>Comprende pienamente il significato dei messaggi cogliendone le varie sfumature; riconosce funzioni e strutture grammaticali più complesse. Espone e produce in modo scorrevole e sicuro concetti più elaborati, avvalendosi di un lessico pertinente corredato da espressioni idiomatiche. Interagisce con sicurezza in diverse situazioni comunicative, mostrando sempre iniziativa negli scambi.</p>
10	<p>Comprende perfettamente il significato dei messaggi cogliendone tutte le sfumature; riconosce funzioni e strutture grammaticali complesse. Espone e produce in modo preciso e organizzato concetti elaborati, avvalendosi di un lessico ricco e pertinente spesso corredato da espressioni idiomatiche. Interagisce con disinvoltura in varie situazioni comunicative, prendendo l'iniziativa negli scambi</p>

Per le prove con formato IGCSE si utilizzeranno le griglie incluse nelle chiavi di correzione della Cambridge.

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche scritte per le classi III e IV consisteranno in varie tipologie e anche a carattere letterario. Le prove scritte saranno 2 nel primo periodo e 3 nel secondo periodo.

Le verifiche orali prenderanno spunto dagli argomenti affrontati per valutare le competenze linguistiche acquisite dagli studenti nell'affrontare temi letterari, nel raccontare storie ed esperienze, nell'interagire con gli altri studenti e l'insegnante, nella comprensione di testi orali e scritti tratti da video, film, documentari, notiziari, conversazioni, libri, ecc..

Le prove orali saranno una nel primo periodo e almeno due nel secondo. Inoltre nel corso dell'anno gli studenti sono costantemente esortati a partecipare ad interventi brevi che potranno essere valutati. Tutte le prove verranno in generale valutate in termini di efficacia comunicativa, correttezza grammaticale, ampiezza del repertorio linguistico.

GRIGLIE DI CORREZIONE TRIENNIO TRIENNIO: VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE

LINGUAGGIO		MESSAGGIO E INTERAZIONE	
<i>Voto</i>	<i>Descrittore</i>	<i>Voto</i>	<i>Descrittore</i>
2	n.a.	2	Argomento assegnato non trattato
3	Padronanza della lingua parlata molto limitata.	3	Concetti elementari espressi con estrema difficoltà.
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua molto esitante e/o incomprensibile . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico assai scorretto e/o molto limitato. <input type="checkbox"/> Intonazione non corretta che		<input type="checkbox"/> Semplici idee ed opinioni presentate in modo gravemente incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte non pertinenti e/o ripetitive. <input type="checkbox"/> Conversazione slegata .

	interferisce costantemente con la comunicazione.		
4	Scarsa padronanza della lingua parlata.	4	Concetti elementari espressi con difficoltà.
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua generalmente esitante e non sempre comprensibile . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico corretto e/o limitato. <input type="checkbox"/> Intonazione non corretta che interferisce con la comunicazione.		<input type="checkbox"/> Semplici idee ed opinioni presentate in modo incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte generalmente non pertinenti e/o ripetitive. <input type="checkbox"/> Conversazione frammentaria.
5	Padronanza della lingua parlata non sempre adeguata.	5	Concetti semplici talvolta espressi con difficoltà
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua generalmente esitante ma relativamente comprensibile . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico non sempre corretto e/o limitato. <input type="checkbox"/> Intonazione non corretta che talvolta interferisce con la comunicazione.		<input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici presentate con difficoltà, a volte in modo incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte talvolta non pertinenti e/o ripetitive. <input type="checkbox"/> Conversazione non sempre scorre in modo coerente.
6	Padronanza della lingua parlata generalmente adeguata nonostante alcune limitazioni	6	Concetti semplici espressi in modo adeguato, nonostante alcune limitazioni
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua scorre nonostante alcune interruzioni nella fluidità del discorso. <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico di base generalmente corretto con scarsa presenza di espressioni idiomatiche. <input type="checkbox"/> Intonazione non propriamente corretta che raramente interferisce con la comunicazione.		<input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici generalmente presentate in modo chiaro . <input type="checkbox"/> Risposte generalmente pertinenti seppur semplici. <input type="checkbox"/> Generalmente la conversazione scorre in modo coerente con qualche interruzione .
7-8	Buona padronanza della lingua parlata.	7-8	Concetti semplici espressi con chiarezza e concetti più complessi espressi con qualche incertezza
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua fluida . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico generalmente corretto con espressioni		<input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici presentate in modo chiaro e coerente; esiste qualche difficoltà con le idee più complesse.

	idiomatiche. <input type="checkbox"/> Intonazione che non interferisce mai con la comunicazione.		<input type="checkbox"/> Risposte pertinenti e abbastanza dettagliate. <input type="checkbox"/> Generalmente la conversazione scorre in modo coerente.
9-10	Ottima padronanza della lingua parlata	9-10	Concetti complessi espressi con chiarezza

	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua fluida e articolata . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico corretto, con espressioni idiomatiche . <input type="checkbox"/> Intonazione che contribuisce in modo efficace alla comunicazione.		<input type="checkbox"/> Idee e opinioni vengono generalmente presentate con chiarezza, coerenza ed efficacia . <input type="checkbox"/> Risposte pertinenti , dettagliate e originali <input type="checkbox"/> La conversazione scorre in modo coerente.
	Valutazione complessiva:		

TRIENNIO: VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

Per la valutazione del testo scritto (saggio, analisi del testo questionario,...) si preparerà una griglia specifica da allegare alla prova che terrà sempre conto di competenze linguistiche, conoscenze dei contenuti e abilità argomentativa sul modello di quella allegata.

GRIGLIE SINTETICHE DI CORREZIONE TRIENNIO DESCRITTORI

	Gravemente Insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
in decimi	3	4	5	6	7	8/9	10
Aderenza alla traccia	Interpretazione e nulla o non interpretata correttamente la traccia	Interpreta la traccia in modo incompleto e scorretto	Interpreta la traccia in modo incompleto e solo parzialmente corretto	Interpreta la traccia in modo completo, ma con qualche imprecisione e o in modo parziale ma corretto	Interpreta la traccia in modo corretto e completo	Interpreta la traccia in modo completo, corretto e approfondito	Interpreta la traccia in modo completo, corretto, approfondito e personale
Conoscenze dell'argomento	Errate o presenza di pochi elementi, solo parzialmente corretti e/o non fondamentali	Presenza di pochi elementi e solo accennati quelli fondamentali	Individuazione di alcuni elementi fondamentali, ma solo parzialmente corretti	Presenza superficiale degli elementi fondamentali e/o presenza corretta solo di alcuni di essi	Presenza corretta degli elementi fondamentali	Conoscenza corretta e ampiamente soddisfacente dell'argomento	Conoscenza corretta e approfondita

Capacità argomentativa e di comprensione	Argomentazione assente o illogica e incoerente	Argomentazione carente e comprensione mnemonica e parziale	Argomentazione semplice e non sempre coerente e comprensione solo mnemonica	Argomentazione semplice e coerente e comprensione solo degli elementi essenziali	Argomentazione efficace e coerente e comprensione soddisfacente / argomentazione semplice e coerente e comprensione piena	Argomentazione efficace, coerente e articolata e comprensione piena	Argomentazione puntuale, articolata e coerente e comprensione piena
Correttezza e proprietà	Gravemente inesatte e prive	Inesatte e con uso improprio del linguaggio	Generiche e con uso incerto del linguaggio	Semplici, ma nel complesso	Corrette e appropriate,	Varie, corrette e precise, anche nel linguaggio	Varie, rigorose e ricche

linguistiche	del linguaggio specifico	specifico	specifico	corrette, anche nell'uso del linguaggio specifico	anche nell'uso del linguaggio specifico	specifico	
---------------------	--------------------------	-----------	-----------	---	---	-----------	--

RISPOSTA ASSENTE: 1 NON PERTINENTE: 2

Per tutte le prove IGCSE saranno utilizzate le griglie incluse nelle chiavi di correzione della Cambridge.

GRIGLIE DI COMPETENZA TRIENNIO **VERIFICA ORALE**

Voto	Descrittore
2	n.a.
3	Padronanza della lingua molto limitata.
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua molto esitante e/o incomprensibile . <input type="checkbox"/> Conversazione slegata . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico assai scorretto e/o molto limitato. <input type="checkbox"/> Semplici idee ed opinioni presentate in modo gravemente incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte non pertinenti e/o ripetitive.
4	Scarsa padronanza della lingua.

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produzione della lingua generalmente esitante e non sempre comprensibile . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico non sempre corretto e/o limitato. <input type="checkbox"/> Conversazione frammentaria. <input type="checkbox"/> Scarsa aderenza alla traccia e conoscenze lacunose <input type="checkbox"/> Semplici idee ed opinioni presentate in modo incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte generalmente non pertinenti e/o ripetitive.
5	Padronanza della lingua non sempre adeguata.
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produzione della lingua generalmente esitante ma relativamente comprensibile . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico non sempre corretto e/o limitato. <input type="checkbox"/> Conversazione non sempre scorre in modo coerente. <input type="checkbox"/> Conoscenze incomplete e/o approssimate <input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici presentate con difficoltà, a volte in modo incoerente . <input type="checkbox"/> Risposte talvolta non pertinenti e/o ripetitive.
6	Padronanza della lingua non sempre adeguata.
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produzione della lingua scorre nonostante alcune interruzioni nella fluidità del discorso. <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico di base generalmente corretto con scarsa presenza di espressioni idiomatiche. <input type="checkbox"/> Generalmente la conversazione scorre in modo coerente con qualche interruzione . <input type="checkbox"/> Conoscenze superficiali e/o mnemoniche <input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici generalmente presentate in modo chiaro . <input type="checkbox"/> Risposte generalmente pertinenti seppur semplici.
7	Discreta padronanza della lingua.
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produzione della lingua scritta e orale pressoché fluida. <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico generalmente corretto con qualche espressione idiomatica. <input type="checkbox"/> Idee ed opinioni semplici presentate in modo chiaro e coerente; esiste qualche difficoltà con le idee più complesse. <input type="checkbox"/> Risposte pertinenti e abbastanza dettagliate.

	<input type="checkbox"/> Conoscenze adeguate ma non approfondite
8	Buona padronanza della lingua.
	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produzione della lingua scritta e orale fluida. <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico generalmente corretto con espressioni idiomatiche. <input type="checkbox"/> Concetti espressi con chiarezza. <input type="checkbox"/> Idee ed opinioni presentate in modo chiaro e coerente. <input type="checkbox"/> Risposte pertinenti e dettagliate. <input type="checkbox"/> Conoscenze puntuali ed adeguate
9	Ottima padronanza della lingua

	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua scritta e orale fluida e ben articolata . <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico corretto, con utilizzo di espressioni idiomatiche . <input type="checkbox"/> Concetti complessi espressi con chiarezza <input type="checkbox"/> Idee e opinioni vengono generalmente presentate con chiarezza, coerenza ed efficacia . <input type="checkbox"/> Risposte pertinenti , dettagliate e originali <input type="checkbox"/> Conoscenze molteplici ed esaustive.
10	Eccellente padronanza della lingua.
	<input type="checkbox"/> Produzione della lingua scritta e orale fluida e ben articolata . Rende distintamente sottili sfumature di significato. <input type="checkbox"/> Uso della grammatica e del lessico corretto, ricco e idiomatico . <input type="checkbox"/> Concetti complessi ed elaborati, espressi con chiarezza, coerenza ed efficacia. <input type="checkbox"/> Risposte pertinenti , dettagliate e originali <input type="checkbox"/> Conoscenze molteplici ed esaustive.

Per le classi che seguono i programmi IGCSE si utilizzeranno le griglie suggerite da Cambridge per la correzione delle varie prove di reading, listening e speaking.

DIPARTIMENTO DI MATEMATICA e FISICA

Si allegano fac-simile di griglie di correzione.

Si tenga presente che l'eventuale indicazione "*strategia non ottimale*" non influisce sull'attribuzione del voto.

MATEMATICA

GRIGLIA A - correzione di MATEMATICA- Prova scritta

Esercizio	Punteggio pieno	Punteggio assegnato	Svolgimento		Errori		Strategia		Argomentazione (es.: poco chiara, incompleta, assente, errata, etc...)
			assente	incompleto	concettuali	di calcolo o formali	errata	non ottimale	
1.									
2.									
3.									

Totale			Voto						$\text{punt. voto} = \frac{\quad}{\text{punt. max.}} \cdot 9 + 1$

GRIGLIA B - correzione di MATEMATICA- Prova scritta

Esercizio	Punteggio pieno	Punteggio assegnato	Svolgimento		Errori		Strategia		Argomentazione (es.: poco chiara, incompleta, assente, errata, etc...)
			assente	incompleto	concettuali	di calcolo o formali	errata	non ottimale	
1.									
2.									
3.									

Base	1	1							
Voto									

FISICA

GRIGLIA A - correzione di FISICA- Prova scritta

Esercizio	Punteggio pieno	Punteggio assegnato	Svolgimento		Richiesta non compresa/compresa in parte	Errori			Strategia		Argomentazione (es.: poco chiara, incompleta, assente, errata, etc...)
			assente	incompleto		concettuali	di calcolo	formali /unità di misura	errata	non ottimale	
1.											
2.											
3.											

Totale			Voto						$\text{punt. voto} = \frac{\quad}{\text{punt. max.}} \cdot 9 + 1$		

GRIGLIA B

correzione di FISICA-

Prova scritta

Esercizio	Punteggio pieno	Punteggio assegnato	Svolgimento		Richiesta non compresa/compresa in parte	Errori			Strategia		Argomentazione (es.: poco chiara, incompleta, assente, errata, etc...)
			assente	incompleto		concettuali	di calcolo	formali /unità di misura	errata	non ottimale	
1.											
2.											
3.											

Base	1	1									
Voto											

DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE

SCHEDA DI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE a. s. 2021 / 2022

Per verificare e valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, il docente di Scienze Motorie e Sportive ritiene opportuno far ricorso principalmente all'osservazione sistematica del comportamento degli alunni, all'interno di contesti formali, non formali ed informali. Le prove formative e sommative costituiscono un'opportunità significativa per verificare e valutare il comportamento degli allievi rispetto allo sviluppo delle competenze disciplinari e di cittadinanza. Particolare importanza verrà data al comportamento degli alunni durante eventuale DDI. In particolare si terrà conto, attraverso un'osservazione sistematica, della partecipazione, della puntualità degli interventi, della puntualità della consegna dei lavori, del rispetto dell'altro in tutte quelle situazioni di confronto e collaborazione, del rispetto del contesto.

Saranno utilizzate delle griglie di osservazione e rubriche di valutazione sia per le attività pratiche che teoriche. Questi strumenti saranno resi chiari e disponibili anche a tutti gli studenti, in un momento precedente rispetto alla valutazione, per renderli consapevoli e soprattutto per consentire momenti di autovalutazione.

Nel formulare la valutazione finale in scienze motorie si decide di operare nel seguente modo:

- la valutazione sommativa sarà rappresentata per il 60% dalle voci relative a partecipazione, impegno, capacità relazionali, comportamento e rispetto delle regole;
- Il restante 40% è dato dalla media delle verifiche disciplinari teoriche/pratiche riguardanti le conoscenze e le abilità .

PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Interesse● Motivazione● Assunzione di ruoli e incarichi
IMPEGNO	<ul style="list-style-type: none">● Continuità● Disponibilità● Organizzazione● Puntualità
CAPACITÀ RELAZIONALI	<ul style="list-style-type: none">● Atteggiamento collaborativi e cooperativi● Disponibilità all'inclusione di tutti● Offrire il proprio apporto
COMPORAMENTO E RISPETTO DELLE REGOLE	<ul style="list-style-type: none">● Autonomia● Autocontrollo● Responsabilità● Rispetto delle regole● Fair Play
CONOSCENZE E ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">● Verifiche sulle conoscenze, competenze e abilità
VALUTAZIONE SOMMATIVA	<ul style="list-style-type: none">● Partecipazione● Impegno● Capacità relazionali

DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI

Griglie di valutazione - Dipartimento di Scienze naturali

NELLE VERIFICHE SCRITTE SARANNO APPLICATE LE SEGUENTI GRIGLIE:

DESCRITTORI	PUNTI
Per l'individuazione del complemento corretto o risposta corretta in una scelta multipla fra 4-5 alternative Per ogni scelta mancante Per ogni scelta errata	3-4 0 -1
Per l'individuazione di 2 completamenti corretti in una scelta multipla fra 5 alternative Qualora sia indicata 1 sola risposta corretta o 1 corretta e una sbagliata Per ogni scelta mancante Se entrambe le risposte sono errate	4 1 0 -1
Per ogni corrispondenza o abbinamento esatti	1
Per ogni scelta corretta fra Vero o Falso Per ogni scelta mancante Per ogni scelta errata	1 0 -1
Per ogni individuazione del termine o completamento esatto fra 2 proposti	1
Per ogni termine o completamento corretto inserito in un brano o tabella	1
Per l'individuazione di ogni risposta/complemento esatto di un gruppo numeroso di opzioni, senza che ne venga nel testo indicato il numero	1
Per l'individuazione di ogni errore non segnalato in un breve brano e/o la correzione dello stesso	1-2
Per la formulazione autonoma di un completamento /opzione possibile	1-2

Nei problemi a soluzione rapida	PUNTI
Per la correttezza e linearità della strategia risolutiva	1,5
Per la completezza della soluzione	1
Per la correttezza nell'esecuzione dei calcoli	0,5
Totale	3
In presenza di problemi più complessi ed articolati i suddetti punteggi potranno essere aumentati a	5

Nelle brevi risposte aperte (3-6 righe) secondo l'ampiezza e complessità della domanda	PUNTI
Per la pertinenza della risposta	1
Per la correttezza e completezza delle conoscenze	2-3
Per la correttezza linguistica e uso della terminologia specifica	1
Totale	4-5

Dopo aver attribuito a ciascuna risposta corretta il relativo punteggio il totale dei punti sarà riportato in decimi.

NELLE INTERROGAZIONI ORALI (INTERROGAZIONE LUNGA O INTERVENTI BREVI) SARÀ APPLICATA LA SEGUENTE GRIGLIA:

DESCRITTORI	INDICATORI DI LIVELLO
Rifiuto della prova / non risponde alla richiesta / dichiara di non conoscere l'argomento	Scarso (<4)
Esprime pochi e stentati concetti in modo impacciato e/o mnemonico. Nessuna capacità di applicazione	Insufficiente (4)
Esposizione incompleta, anche se corretta, dei principali concetti richiesti; capacità di applicazione delle conoscenze agli esercizi più semplici; poca autonomia nello studio	Mediocre (5)
Conoscenza non approfondita degli argomenti basilari. Esposizione corretta anche se non disinvolta e personalizzata; diligenza nello studio	Sufficiente (6)
Esposizione organica dei concetti e sufficiente autonomia nello studio: capacità di esprimersi nel linguaggio specifico della disciplina.	Discreto (7)
Preparazione approfondita, accompagnata da un'esposizione precisa e puntuale in termini lessicali e contenutistici; autonomia di giudizio e rielaborazione dei contenuti proposti.	Buono (8)

Esposizione originale e creativa dei concetti che mette in luce una solida base culturale di derivazione anche extra-scolastica; capacità di esprimere giudizi critici e personali	Ottimo / Eccellente (9/10)
--	----------------------------

DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA

GRIGLIE DI VALUTAZIONI

Ogni docente ha la possibilità di scegliere, in base alle verifiche proposte, le griglie e le competenze più idonee

Griglia di Valutazione Orale (Filosofia e Storia)

Livello	Vot o	Conoscenze (contenuti e metodi propri della disciplina)	Abilità operative (comprensione, analisi, sintesi, elaborazione)	Competenza argomentativa ed espositiva
Eccellente	10	Conosce gli argomenti in modo approfondito, preciso, puntuale e ragionato. Conosce la terminologia disciplinare in modo esatto, ricco, rigoroso.	Svolge argomentazioni ampie, rielaborate in forma personale, con riferimenti appropriati e convincenti.	Si esprime in modo in modo corretto, chiaro e pertinente; l'argomentazione, puntuale e pertinente, e evidenza padronanza del lessico specifico e uno stile personale e brillante.
Ottimo	9	Conosce gli argomenti in modo ampio, corretto e puntuale. La conoscenza della terminologia è esatta e rigorosa.	Applica con sicurezza e padronanza i procedimenti richiesti. Si muove in modo autonomo e consapevole nei confronti e nei collegamenti.	Argomenta in maniera chiara, articolata e cogente. Si esprime in modo organico e consapevole; ragionato e personale l'impianto linguistico.
Buono	8	Conosce gli argomenti in modo corretto e preciso. Possiede una puntuale conoscenza della terminologia disciplinare.	Applica con sicurezza i procedimenti richiesti e mostra autonomia nei confronti e nei collegamenti.	Si esprime in modo chiaro e corretto, l'argomentazione è articolata e consequenziale con un consapevole uso del lessico specifico.
Discreto	7	Conosce in modo adeguato e abbastanza omogeneo i temi richiesti. Ha una discreta conoscenza della terminologia specifica.	Possiede adeguate capacità di analisi e sintesi; opera in modo corretto i collegamenti richiesti; riesce a contestualizzare le conoscenze in forma attendibile.	Argomenta in modo semplice e coerente Si esprime in maniera adeguata e precisa. L'uso del lessico disciplinare è corretto anche se poco vario.
Sufficienza	6	Conosce in modo essenziale gli argomenti e il lessico fondamentale della disciplina.	Riesce a compiere in modo accettabile le operazioni di analisi, sintesi, contestualizzazione, anche se talvolta deve essere guidato.	Argomenta in modo semplice e, nel complesso, coerente Si esprime in modo corretto, l'uso del lessico specifico non è sempre motivato e consapevole.
Insufficiente	5	Conosce in modo generico e approssimativo gli argomenti richiesti. Le risposte date talvolta non sono aderenti o errate. Incompleta la conoscenza della terminologia specifica.	Si evidenzia uno sforzo di applicazione dei procedimenti richiesti, ma spesso la sintesi e i collegamenti sono insoddisfacenti. Solo se guidato riesce a compiere operazioni di analisi e sintesi.	Argomenta in modo semplice e non sempre coerente. Si esprime in modo stentato e incompleto, con scarsa padronanza del lessico disciplinare.
Gravemente insufficiente	4	Sono presenti gravi e diffuse lacune. Conosce in modo molto limitato la terminologia specifica.	Evidenzia gravissime difficoltà di orientamento concettuale e ha difficoltà a stabilire collegamenti.	Argomentazione carente e disorganica Si esprime con fatica e in modo confuso. Non usa il linguaggio disciplinare.
Del tutto insufficiente	1-3	Conosce in modo frammentario e spesso dà risposte errate. Non conosce la terminologia di base.	Non è in grado di svolgere le operazioni richieste neanche se guidato.	Nessuna ricostruzione argomentativa Si esprime in modo non coerente e scorretto.

Griglie di Valutazione Prove Scritte (Filosofia e Storia)

GRIGLIA TIPOLOGIA A (verificano conoscenze, abilità e competenze)								
	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	ottimo	eccellente
	2-3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscenze argomentative	Errate presenza di pochi elementi, solo parzialmente corretti e/o non fondamentali	Presenza di pochi elementi e solo accennati quelli fondamentali	Individuazione di alcuni elementi fondamentali, ma solo parzialmente corretti	Presenza superficiale degli elementi fondamentali e/o presenza corretta solo di alcuni di essi	Presenza corretta degli elementi fondamentali	Conoscenza corretta e ampiamente soddisfacente dell'argomento	Conoscenza corretta, approfondita	Conoscenza corretta, approfondita, critica e autonomamente ampliata
Competenza argomentativa	Argomentazione assente Argomentazione illogica e incoerente	Argomentazione carente e disorganica	Argomentazione semplice, non sempre coerente e parzialmente completa	Argomentazione semplice, completa e parzialmente coerente	Argomentazione semplice, completa e coerente	Argomentazione completa, efficace, coerente e articolata	Argomentazione puntuale, articolata e coerente	Argomentazione efficace, coerente, approfondita e articolata
Competenze linguistiche e uso del lessico specifico	Gravemente inesatte e prive del linguaggio specifico Inesatte e prive del linguaggio specifico	Inesatte e con uso improprio del linguaggio specifico	Generiche e con uso incerto del linguaggio specifico	Semplici, ma nel complesso corrette, anche nell'uso del linguaggio specifico	Corrette e appropriate, anche nell'uso del linguaggio specifico	Varie, corrette e precise, anche nel linguaggio specifico	Varie, rigorose e ricche	Varie, rigorose e ricche e con piena padronanza del linguaggio specifico
Capacità di rielaborazione critica e creativa	Interpretazione nulla non interpreta correttamente la traccia	Interpreta la traccia in modo incompleto e scorretto	Interpreta la traccia in modo incompleto e solo parzialmente corretto	Interpreta la traccia in modo corretto ma con qualche imprecisione o in modo parziale ma corretto	Interpreta la traccia in modo corretto e completo.	Interpreta la traccia in modo completo, corretto e approfondito, con alcuni contributi personali	Interpreta la traccia in modo completo, corretto, approfondito, personale e originale	Interpreta la traccia in modo completo, corretto, approfondito, personale, creativo e con pertinenti collegamenti disciplinari e pluridisciplinari
Risposta assente o non pertinente: 1								

Griglia TIPOLOGIA B (verifica conoscenze e abilità)							
	Gravem insuf	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	3	4	5	6	7	8-9	10
Conoscenze specifiche, individuazione degli elementi fondamentali	Conoscenze gravemente lacunose ed errate	Conoscenze lacunose	Conoscenze incomplete o approssimate	Conoscenze superficiali e/o mnemoniche	Conoscenze adeguate, ma non approfondite	Conoscenze puntuali e specifiche	Conoscenze molteplici ed esaustive

Capacità di sintesi	Esposizione incoerente e frammentaria	Esposizione incoerente e incomprensioni concettuali	Esposizione superficiale e disorganica	Esposizione semplice con lievi imprecisioni	Esposizione corretta, ma non rigorosa	Esposizione chiara e appropriata	Esposizione coerente e ampia
Correttezza e proprietà linguistiche	Inesatta e/o impropria sia quella comune che quella specifica	Inesatta e/o impropria quella specifica	Generica con errori non gravi	Semplice	Corretta	Appropriata	Puntuale e ricca
Risposta non pertinente: 2			Quesito non svolto: 1			VOTO /10	

STRUMENTI di VALUTAZIONE LAVORI di GRUPPO SCHEDA di

AUTOVALUTAZIONE dello studente nel gruppo

	sempre	spesso	qualche volta	raramente
Ho aiutato i compagni quando erano in difficoltà				
Ho accolto di buon grado l'aiuto degli altri				
Ho ascoltato attentamente le idee degli altri				
Ho condiviso i materiali col gruppo				
Ho dato il mio contributo al completamento del lavoro di gruppo				
Ho portato mie idee per la soluzione dei problemi				
Sono consapevole di aver dato il mio contributo				

SCHEDA di AUTOVALUTAZIONE del gruppo

	sempre	spesso	qualche volta	raramente
Abbiamo capito il compito da svolgere				
Abbiamo condiviso sempre le idee				
Abbiamo ascoltato ognuno le idee degli altri				
Abbiamo valutato attentamente				

le opinioni differenti prima di scartarle				
Ci siamo sostenuti a vicenda				
Ci siamo divisi equamente il carico di lavoro				
Siamo stati motivati molto al lavoro comune				
Abbiamo accettato di buon grado idee correttive				
Siamo contenti di aver lavorato in gruppo				

Rubrica di valutazione per l'apprendimento cooperativo

Categoria	4	3	2	1
Contributo alla conoscenza Votazione:	Condivide costantemente e attivamente conoscenza, opinioni e capacità senza essere sollecitato.	Condivide conoscenza, opinioni e capacità senza essere sollecitato.	Condivide informazioni con il gruppo con occasionali sollecitazioni.	Condivide informazioni con il gruppo solo quando invitato a farlo.
Lavoro e condivisione con gli altri Votazione:	Aiuta il gruppo a identificare i cambiamenti richiesti e incoraggia le azioni del gruppo che favoriscono il cambiamento; svolge il lavoro assegnato senza essere sollecitato.	Partecipa volentieri ai cambiamenti necessari; di solito svolge il lavoro assegnato e raramente ha bisogno di essere sollecitato.	Partecipa ai cambiamenti richiesti con occasionali sollecitazioni; ha spesso bisogno di essere sollecitato a svolgere il lavoro assegnato.	Partecipa ai cambiamenti richiesti quando viene sollecitato e incoraggiato; spesso si appoggia agli altri per svolgere il lavoro.
Contributo al raggiungimento degli obiettivi Votazione:	Lavora costantemente e attivamente per gli obiettivi del gruppo; svolge volentieri il proprio ruolo all'interno del gruppo.	Lavora per gli obiettivi del gruppo senza sollecitazioni; accetta e svolge il proprio ruolo individuale all'interno del gruppo.	Lavora per gli obiettivi del gruppo con occasionali sollecitazioni.	Lavora per gli obiettivi del gruppo solo quando invitato a farlo.
Considerazione degli altri Votazione:	Mostra sensibilità per i sentimenti e per i bisogni formativi degli altri; valorizza la conoscenza, le opinioni e le capacità di tutti i membri del gruppo.	Mostra ed esprime sensibilità per i sentimenti degli altri; incoraggia la partecipazione degli altri.	Mostra sensibilità per i sentimenti degli altri.	Ha bisogno di essere sollecitato a prestare attenzione ai sentimenti degli altri.

Votazione finale	Commenti
------------------	----------

Rubrica di valutazione per attività di scrittura

LIVELLI	4	3	2	1
Definire il contenuto	Lo scritto è chiaro nel suo scopo o nel tema centrale. Lo si legge dall'inizio alla fine senza fatica. Fatti e dettagli interessanti lo arricchiscono.	Lo scritto ha un senso dello scopo ma a volte è difficile ricondurre ciò che si legge al tema centrale. La comprensione non è sempre facile.	Lo scritto non ha un tema centrale chiaro e la lettura non è sempre scorrevole. Si alternano frasi principali e dettagli senza un motivo preciso.	Lo scritto non ha un tema centrale evidente e chiaro; è faticoso estrarne il significato dal testo e bisogna ricorrere a inferenze.
Organizzare	Il primo paragrafo introduce ed evidenzia il tema. Le informazioni arricchisce e illustrano con esempi l'idea. La conclusione offre una sintesi, ma senza essere ripetitiva.	La struttura dell'organizzazione è chiara abbastanza da condurre chi legge attraverso il testo senza confusione, ma l'introduzione (o la conclusione) è incompleta o ripetitiva.	Lo scritto manca di una introduzione o di una conclusione. Il corpo centrale manca di un chiaro senso di direzione. Le idee, i dettagli o i fatti sembrano legati insieme in modo casuale.	Le informazioni sembrano non avere un ordine logico. Lo scritto non ha introduzione, nessuna conclusione e nessuna struttura interna.
Scegliere il lessico	Il lessico è vario e piacevole alla lettura. Le parole trasmettono il messaggio in modo preciso, interessante e naturale	Vi è un uso corretto e una varietà di parole e sinonimi, ma non rende il messaggio molto interessante e stimolante per la lettura.	Vi è un uso corretto ma ripetitivo delle stesse parole. Il vocabolario è ristretto e limitato a parole comuni.	Si ripetono parole semplici e banali, oppure si usano termini inappropriati, imprecisi o non idonei a trasmettere il messaggio voluto.
Strutturare la frase e il periodo	Le frasi sono chiare, iniziano in modi diversi e variano in lunghezza. Ben costruite, con una struttura corretta che invita ad una lettura espressiva ad alta voce.	Non vi sono frasi incomplete. Sono per lo più ben costruite, ma con qualche piccolo errore o talvolta con una struttura complessa che le rende contorte.	Le frasi sono spesso semplici e banali. Variano poco in lunghezza e nella struttura. Vi sono molte frasi che cominciano con la stessa parola.	Lo scritto è difficile da comprendere perché diverse frasi sono incomplete, approssimative o non curate come se fossero semplicemente degli appunti.
Esprimere uno stile	Il testo è espressivo, coinvolgente, sensibile ai bisogni del lettore, focalizzato sull'argomento e ha un ritmo fluente quando lo si legge ad alta voce.	Il testo ha un ritmo scorrevole, ma tende ad essere più ricercato che musicale. Il risultato è piacevole, ma non coinvolge abbastanza.	Il testo non ha un ritmo scorrevole e non mantiene lo stesso stile comunicativo. Vi sono ripetizioni di concetti e il pensiero non è fluido.	Lo scritto sembra un elenco di fatti, è senza vita. Risulta molto tecnico senza alcun coinvolgimento o partecipazione.

Rubrica di valutazione per la ricerca in rete

LIVELLI	Eccellente	Medio	Essenziale	Parziale
Ricerca e organizzazione delle risorse Web	Sa esplorare le risorse fornite, cercare di ulteriori in modo autonomo citando le fonti e organizzare coerentemente le informazioni.	Sa esplorare le risorse fornite, ricercare autonomamente e organizzare in modo coerente le informazioni.	Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità.	Sa esplorare le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante.
Usare i dispositivi tecnici	Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti ed è in grado di individuare soluzioni alternative.	Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti.	Si orienta nell'utilizzo dei dispositivi proposti, anche se restano difficoltà che ostacolano il lavoro.	Ha difficoltà nell'utilizzo dei dispositivi proposti e richiede l'intervento dell'insegnante e dei compagni.
Gestione dell'interazione all'interno del gruppo	Interviene in modo rispettoso, partecipando attivamente e motivando il gruppo.	Attende il proprio turno per intervenire e partecipa attivamente.	Attende il proprio turno per intervenire, anche se non sempre partecipa attivamente.	Interviene solo se sollecitato, necessita di richiami per rispettare i turni di parola.
Gestione del tempo	Rispetta la scadenza, gestendo il tempo in modo congruente anche rispetto alle varie fasi di lavoro.	Rispetta la scadenza, impegnandosi per gestire i tempi di lavoro.	Rispetta la scadenza, anche se rimane indietro nelle varie fasi del lavoro.	Non rispetta la scadenza e fatica a gestire i tempi di lavoro.
Capacità di argomentazione	Argomenta in maniera chiara e convincente le proprie tesi, problematizzando autonomamente le nozioni.	Argomenta in modo chiaro, motivando le proprie tesi. Se interrogato, problematizza le nozioni.	Argomenta le proprie tesi in modo autonomo, ma se interrogato fatica a problematizzare le nozioni.	Fatica ad argomentare in modo sufficientemente esaustivo se non guidato dall'insegnante.
Uso del lessico	Si esprime in modo chiaro e completo, utilizza in maniera appropriata i sinonimi, anche quelli non usati dall'insegnante.	Si esprime in modo chiaro, utilizzando termini appropriati.	Permane un utilizzo impreciso della terminologia, su sollecitazione dell'insegnante è in grado di auto correggersi.	Utilizza termini non sempre adeguati al contesto; deve essere guidato dall'insegnante nella comprensione del significato.

Griglia di Valutazione Presentazioni

Nella fase di valutazione, per aiutare lo studente a focalizzare i propri sforzi, è importante separare i giudizi sul PowerPoint o altro formato (**fase produttiva**) e sulla presentazione alla classe (**fase espositiva**). In particolar modo, nel caso di un lavoro collaborativo, sarà così più facile valorizzare il contributo di ciascuno.

Valutazione della fase produttiva

	Livello insufficiente (1-4)	Livello base (5-6)	Livello Intermedio o (7-8)	Livello alto (9-10)
Testi	Presenza di errori ortografici, di lessico e sintassi; sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; assenza di citazioni.	Testo chiaro e corretto ma privo di complessità; discreta capacità di sintesi; sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; assenza di citazioni.	Testo chiaro e corretto; uso significativo di parole chiave e buona capacità di sintesi; presenza di citazioni appropriate ma banali.	Testo chiaro e corretto; scelta lessicale precisa e ragionata; ottima capacità di sintesi; presenza di citazioni significative.
Immagini & Multimedia	Immagini e contenuti multimediali assenti.	Immagini presenti e pertinenti; contenuti multimediali assenti.	Immagini e contenuti multimediali presenti e pertinenti.	immagini e contenuti multimediali pertinenti e con una coerenza grafica significativa.
Storytelling	Contenuto non coerente con la consegna; scarsa leggibilità e scarsa efficacia comunicativa.	Contenuto complessivamente coerente con la consegna; discreta leggibilità e discreta efficacia comunicativa.	Contenuto ricco e coerente con la consegna; buona leggibilità e buona efficacia comunicativa.	Contenuto completo, preciso, coerente con la consegna e arricchito con scelte personali e originali; ottima efficacia comunicativa.

Valutazione della fase espositiva

	Livello insufficiente (1-4)	Livello base (5-6)	Livello intermedio (7-8)	Livello alto (9-10)
Conoscenza argomento	Conoscenza scarsa e approssimativa dei fenomeni esaminati; scarsa proprietà del lessico specifico più comune.	Conoscenza generica ma essenziale dei fenomeni esaminati; proprietà del lessico specifico più comune.	Conoscenza precisa dei fenomeni esaminati; buona proprietà del lessico specifico, anche nei termini più tecnici.	Conoscenza precisa e approfondita dei fenomeni esaminati; ottima proprietà del lessico specifico, anche specialistico.
Capacità espositiva	Grave scorrettezza morfosintattica del linguaggio; scarsa capacità di organizzare verbalmente i contenuti.	Sostanziale correttezza morfosintattica del linguaggio; coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; debolezza nell'argomentazione.	Correttezza morfosintattica e proprietà di linguaggio; coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; buona fluidità nell'argomentazione.	Ottima proprietà di linguaggio, anche specialistico; ottima fluidità nell'argomentazione, con collegamenti originali e brillanti.

Performance	Sviluppo dell'esposizione in disaccordo con la presentazione.	Coerenza logica essenziale tra l'esposizione e la presentazione; utilizzo delle slide come supporto per la lettura di definizioni e concetti chiave.	Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; commento ragionato sulle scelte delle immagini e dei contenuti multimediali.	Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione; capacità di contestualizzare collegamenti a risorse esterne, citazioni, immagini o video.
--------------------	---	--	--	---

SOMMARIO

DIPARTIMENTO DI DISEGNO	1
DIPARTIMENTO DI INFORMATICA	3
DIPARTIMENTO DI IRC	4
DIPARTIMENTO DI LETTERE	5
DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE	17
DIPARTIMENTO DI MATEMATICA e FISICA	26
DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE	28
DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI	29
DIPARTIMENTO DI STORIA E FILOSOFIA	32
SOMMARIO	40